

# TALLERES INTERNACIONALES EICTV

**ESPECIALIDAD  
GUION**

## COMO SE CREA UNA TELESERIE DRAMATICA

**11 al 22 de Marzo de 2019**  
**Matrícula: 1300 Euros**

**Duración: 2 semanas**  
**Cantidad de Participantes: 16**

**\*Cantidad Mínima Obligatoria de Participantes: 10**

**Fecha Máxima de Inscripción: un mes antes del inicio del taller**

**Incluye:**

Las teleseries dramáticas se han convertido en un género televisivo de gran éxito, no sólo en EEUA. El público internacional reclama cada vez más variedad y calidad en los contenidos. En estos momentos, la labor creativa de los guionistas es primordial a la hora de ofrecer a las cadenas, productos que no sólo generen una buena cantidad de audiencia sino que aporten calidad y profundidad en las historias. Este curso pone al alcance de los alumnos, todo el proceso de trabajo de un guionista de TV, desde la idea hasta la biblia, culminando con la escritura del capítulo piloto.

La meta del curso es dar a conocer, de manera práctica, cada una de las etapas del proceso de creación, construcción y desarrollo de una serie de TV de ficción de entre 45-60 minutos. Desde la idea de inicio pasando por la escritura en arcos dramáticos, el diseño de las líneas argumentales, escaletas, personajes, hasta el capítulo piloto.

**Dirigido a:** Estudiantes y graduados de comunicación audiovisual, escuelas de cine o a escritores que tengan nociones básicas de escritura de guión de ficción y lenguaje audiovisual.

**Título que se otorga:** Diploma de Asistencia al Taller y Certificado

**Plan de estudios y Plan de Prácticas:** [DESCARGAR programa](#)

**Profesora:** *Cristina Caporicci (España)*

Profesora de Guión, Script-Doctor y guionista. Es una profesional con sólida experiencia en la escritura de guión de cine y televisión, tanto en su forma práctica como en el marco teórico. Su experiencia como analista de guión (script doctor) le ha aportado una alta capacidad de interpretación de la escritura desde un análisis profundo de la historia. Ha sido profesora y jefa de estudios del Master de Escritura para Cine y TV de la Universidad de Barcelona, profesora del Diplomado de Guión de la Escuela Nacional de Cine en Bogotá, Colombia. Profesora de la Universidad de La Laguna en Tenerife. Guionista y asesora de guión de web series, series y largometrajes. [www.linkedin.com/in/cristina-caporicci/](http://www.linkedin.com/in/cristina-caporicci/)

***\* De no cubrirse la cantidad mínima obligatoria de plazas requeridas, la EICTV se reserva el derecho de suspender la realización del Taller hasta un mes antes de inicio del mismo. En tal caso, se realizarán los reembolsos correspondientes a las prematriculas abonadas previamente por los inscritos. La EICTV no se responsabiliza con los costes asociados***

