

MAESTRÍA EN ESCRITURA CREATIVA DE GUION AUDIOVISUAL

**ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISIÓN DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS,
CUBA
(EICTV)**

La Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, Cuba (EICTV), convoca a participar en la VI Maestría en Escritura Creativa de Guion Audiovisual, que anualmente organiza su Cátedra de Guion.

A lo largo de seis meses, los alumnos desarrollarán de forma presencial una idea dramática original con el fin de convertirla en un guion cinematográfico de largometraje, para lo cual contarán con módulos teóricos y prácticos. Concluida esta etapa, cada alumno dispondrá de tres meses para finalizar el guion bajo la asesoría de un tutor guionista.

La Cátedra de Guion de la EICTV cuenta con una experiencia de treinta años en la enseñanza de la escritura para el cine y la televisión. La Maestría está dirigida por Arturo Arango, escritor, guionista, profesor y consultante.

El claustro de la Maestría incluye cineastas en activo con una reconocida trayectoria y docentes de larga experiencia en su especialidad.

RESUMEN TÉCNICO

El programa tiene una duración total de 9 meses que incluyen clases teóricas, la creación de un guion cinematográfico para largometraje de ficción y el trabajo con un tutor guionista. La elección del tutor será determinada por la Cátedra de Guion, atendiendo a afinidades y necesidades del proyecto.

Las clases son dictadas de lunes a viernes, horario que incluye los tiempos de asesorías que se establecerán de común acuerdo con los docentes de cada taller. Adicionalmente los estudiantes podrán cursar, en las jornadas nocturnas, talleres electivos y clases magistrales.

Fechas

- Clases presenciales: **14 de enero al 12 de julio de 2019**
- Entrega de guion: **28 de octubre de 2019**
- Informe final de los tutores: **2 de diciembre de 2019**

Titulación

La Maestría en Escritura Creativa de Guion Audiovisual otorga a sus estudiantes titulación propia de la EICTV, debidamente legalizada en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, MINREX.¹

¹Título propio es una titulación académica o título académico otorgado por alguna institución educativa después de la terminación exitosa de algún programa de estudios propio de esa institución, pero que no es reconocida oficialmente por ninguna otra ni tiene carácter oficial. Este término suele utilizarse para denominar más concretamente a algunas titulaciones cuya aprobación no ha sido regulada por el gobierno del país en el que se ubica la institución académica que lo emite.

Destinatarios

- Graduados de carreras afines a la escritura de guion o al medio audiovisual.
- Guionistas con obra filmada o trabajadores con experiencia demostrable en algún puesto creativo relacionado con el cine y/o la televisión durante más de cuatro años.
- Guionistas, productores, directores u otros especialistas afines que deseen desarrollar o perfeccionar un proyecto original.
- Egresados del curso regular en la EICTV.

Condiciones generales

El alumno debe tener dominio del idioma español y estar familiarizado con el manejo de formatos de guion en Word, Final Draft o Celtx.

Documentación requerida

Para su selección, el postulante deberá presentar:

- hoja de vida actualizada
 - documentación que valide la formación previa del postulante (título de licenciatura, o superior, certificación de notas, obra filmada, experiencia laboral, etc.)
 - sinopsis del proyecto original que desarrollará durante la Maestría
 - narración corta a partir de una anécdota personal
- (Los documentos creativos no excederán las 5 cuartillas)

Costes de Matrícula

El coste total de los estudios es de 13300 euros, cotizados en los siguientes módulos del programa de estudios.

Para los egresados del curso regular de la EICTV se ofrecen hasta 2 plazas que tendrán un descuento del 30% (9300 euros).

Pre-matrícula: 300 euros

Módulo I. Teoría Dramática, Narrativa y Gestación de Ideas: 5000 euros

Módulo II. Teoría y Práctica de la Escritura de Guion: 5000 euros

Módulo III. Desarrollo de Guion (incluye tutorías online): 3000 euros

El coste de la matrícula establecida para la Maestría incluye las siguientes gratuidades:

- Alojamiento en la EICTV por el tiempo de seis meses
- Alimentación en la EICTV por el tiempo de seis meses
- Material docente para prácticas
- Equipo técnico
- Acceso a internet
- Acceso a la biblioteca y a la mediateca de la EICTV
- Transporte vinculado con la actividad docente

El grupo de clase se constituirá con un máximo de 8 estudiantes (incluyendo los egresados de la EICTV), para privilegiar la atención docente personalizada.

El alumno podrá participar en todas las actividades abiertas que se programen en la EICTV durante su estancia y de programas culturales en La Habana organizados por la Cátedra de Guion.

El estudiante de Maestría estará obligado a cumplir las fechas límites del pago de matrícula. De no cumplir con los pagos en fecha, será inhabilitado para cursar los talleres no pagados del programa de estudios.

Plazo final para la presentación de las solicitudes:

3 de septiembre de 2018

Plazo final para la comunicación de admisiones:

17 de septiembre de 2018

Director de maestría: Arturo Arango

Jefa de la Cátedra de Guion: Xenia Rivery Arboláez

Coordinación: Nurielis Duarte y Alán González

CONTACTOS

Todas las solicitudes deberán ser enviadas al buzón:

maestriaguion@gmail.com